

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД «РАДУГА»

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КАРТА РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКА
(1,5-2года)

Фамилия _____

Имя _____

Отчество _____

Дата рождения _____

Дата заполнения карты _____

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Реализация основной образовательной программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Эта оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников), связанной с оценкой эффективности педагогических воздействий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Программой предусмотрена система оценки обучающихся, основанная на методе наблюдения, беседе, продукте детской деятельности. Результаты наблюдения заносятся в Индивидуальные карты развития (далее карта) ребенка и используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

-индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории и профессиональной коррекции особенностей его развития).

Периодичность заполнения индивидуальной карты развития дошкольника – два раза в год (сентябрь, апрель).

В основе показателей планируемых результатов освоения образовательной программы – содержание психолого-педагогической работы основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

При заполнении индивидуальной карты развития дошкольника используется трехбалльная шкала оценок, где каждой уровневой оценке соответствует качественная характеристика.

1 – сформирован (С)

2 – частично сформирован (ЧС)

3 – в стадии формирования (СФ)

II. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Рост (см)
Вес (кг)
Группа здоровья
Группа физкультуры
Ведущая рука
Хронические заболевания

III. СВОДНЫЕ СВЕДЕНИЯ О ДОСТИЖЕНИИ РЕБЕНКОМ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ООП

Образовательная область	Показатели	Результат освоения ООП			Рекомендации
		сформирован	Частично сформирован	В стадии формирования	
Социально-коммуникативное развитие	<u>Культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания</u>				
	-умеет мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем;				
	-с частичной помощью взрослого съедает положенную порцию;				
	- умеет пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых, задвигать стул;				
	-раздевается с небольшой помощью взрослого (снимает шапку, , штаны, расстегнутые туфли, шорты, колготки);				
	-к 2 годам под контролем взрослого выполняет отдельные действия: снимает и надевает перечисленные одежду и обувь в определенном порядке;				
	- к 2 годам с помощью взрослого пользуется носовым платком, приводит в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывает одежду, ставит на место обувь;				
	- бережно относится к вещам;				
	- выработан навык регулирования собственных физиологических отправления;				
	- имеет навыки культуры поведения: садится за стол с чистыми руками, правильно ведет себя за столом, спокойно разговаривает в группе, не шумит в спальне, слушает взрослого, выполняет его указания, откликается на просьбы, оказывает посильную помощь воспитателю в группе и на участке, дома-членам семьи;				
	- понимает слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», действует в соответствии с их значением;				
	- умеет здороваться, прощаться, благодарить;				

	- сочувствует плачущему;				
	- не отнимает игрушки, делится ими, умеет подождать;				
	- бережно относится ко всему живому: не рвет цветы и листья, не обижает животных, с помощью взрослого поливает растения, кормит животных, птиц.				
	<u>Ориентировка в окружающей среде</u>				
	- свободно ориентируется в группе, знает свое место за столом.				
	<u>Игровая деятельность</u>				
	-умеет выполнять игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками;				
	-умеет использовать предметы-заменители;				
	-умеет играть, не мешая сверстникам;				
	-умеет попросить, подождать.				
	Вывод				
Познавательное развитие	<u>Игры-занятия с дидактическим материалом</u>				
	- различает предметы по величине (с помощью взрослого собирает пирамидку из 4-5 колец (от большого к маленькому);				
	- собирает дидактические игрушки (матрешка) и разрезные картинки из 2-х частей;				
	- соотносит плоскостные фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки;				
	- различает четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый);				
	-знает формы (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), определяя их;				
	-использует природный материал в качестве предмета-заместителя				
	Вывод				
Речевое развитие	<u>Понимание речи</u>				
	-понимает слова, обозначающие способы передвижения животных, способы питания, голосовые реакции, способы передвижения человека				
	- понимает предложения с предлогами в, на				
	-понимает сюжеты небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых по личному опыту				
	<u>Активная речь</u>				
	- заменяет звукоподражательные слова общеупотребительными				
	-умеет составлять фразы из трех и более слов				
	-может согласовывать существительные и местоимения с глаголами				
	-может употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени				
	-может использовать предлоги (в, на)				
	-употребляет вопросительные слова				

	<u>Приобщение к художественной литературе</u> -слушает и понимает короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, авторские произведения (проза, стихи)				
	-повторяет вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста, выполняет несложные действия, о которых в них говорится				
	-использует в речи: существительные, обозначающие названия игрушек, одежды, обуви, посуды, транспортных средств;				
	глаголы, обозначающими бытовые, игровые действия, действия противоположные по значению;				
	прилагательные, обозначающие цвет, величину предметов, наречиями				
	Вывод				
Художественно-эстетическое развитие	<u>Музыкальное воспитание</u> -испытывает радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца;				
	-может различать музыкальные инструменты по звучанию (дудочка, барабан, гармошка);				
	-подпевает слова, фразы несложных попевок, песенок;				
	-выполняет движения под музыку, изменяет движения в соответствии с изменением характера музыки				
	<u>Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным)</u> - сооружает разнообразные постройки, пользуясь знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов, обыгрывает постройки.				
	Вывод				
Физическое развитие	<u>Ходьба и упражнения в равновесии</u> -может ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие, включая движение рук				
	-может ходить по доске, приподнятой одним концом от пола на 15-20 см				
	-поднимается и спускается с ящика высотой 15 см				
	-перешагивает через веревку или палку, приподнятую от пола на 12-18 см				
	<u>Ползание, лазанье</u> -подлезает под веревку, поднятую на высоту 35-40 см				
	-пролезает в обруч (диаметр 45 см)				
	-лазает по лестнице-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м)				
	<u>Катание, бросание</u>				
	-катает мяч в паре со взрослым				
	-бросает мяч (диаметр 6-8 см) правой и левой рукой на расстояние 50-70 см				

	<u>Общеразвивающие упражнения</u>				
	-сидя на скамейке поднимает руки вперед и опускает, отводит за спину				
	-в положении сидя поворачивает корпус вправо, влево с передачей предмета				
	-выполняет полунаклоны вперед				
	-приседает с поддержкой взрослого				
	-проявляет интерес к подвижным играм.				

Рекомендации_____

Воспитатель_____

подпись

расшифровка

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД «РАДУГА»

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КАРТА РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКА
(2 – 3 года)

Фамилия _____

Имя _____

Отчество _____

Дата рождения _____

Дата заполнения карты _____

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Реализация основной образовательной программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Эта оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников), связанной с оценкой эффективности педагогических воздействий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Программой предусмотрена система оценки обучающихся, основанная на методе наблюдения, беседе, продукте детской деятельности. Результаты наблюдения заносятся в Индивидуальные карты развития (далее карта) ребенка и используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

-индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории и профессиональной коррекции особенностей его развития).

Периодичность заполнения индивидуальной карты развития дошкольника – два раза в год (сентябрь, апрель).

В основе показателей планируемых результатов освоения образовательной программы – содержание психолого-педагогической работы основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

При заполнении индивидуальной карты развития дошкольника используется трехбалльная шкала оценок, где каждой уровневой оценке соответствует качественная характеристика.

1 – сформирован (С)

2 – частично сформирован (ЧС)

3 – в стадии формирования (СФ)

II. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Рост (см)
Вес (кг)
Группа здоровья
Группа физкультуры
Ведущая рука
Хронические заболевания

III. СВОДНЫЕ СВЕДЕНИЯ О ДОСТИЖЕНИИ РЕБЕНКОМ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ООП

Образовательная область	Показатели	Результат освоения ООП			Рекомендации
		сформирован	Частично сформирован	В стадии формирования	
Социально-коммуникативное развитие	<u>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</u> - доброжелателен со сверстниками, эмоционально отзывчив, умеет играть не ссорясь, помогать другу;				
	- имеет навыки вежливого обращения: здоровается, прощается, обращается с просьбой спокойно, употребляет слова «спасибо», «пожалуйста»;				
	- умеет спокойно вести себя, выполнять просьбу взрослого, не перебивает говорящего взрослого.				
	<u>Ребенок в семье и сообществе</u> - внимательно относится к родителям и близким людям, называет свое имя и имена членов семьи;				
	- умеет ориентироваться в помещениях группы и на участке.				
	<u>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</u> - имеет привычку мыть руки перед едой и по мере загрязнения, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем;				
	- умеет с помощью взрослого приводить себя в порядок, пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, расческой, горшком, салфеткой);				
	- во время еды правильно держит ложку;				
	- одевается и раздевается в определенном порядке, при небольшой помощи взрослого снимает одежду, обувь (расстегивает пуговицы спереди, застёжки на липучках), аккуратно складывает снятую одежду;				
	- выполняет простейшие трудовые действия: совместно со взрослым расставляет хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывает ложки;				

	- поддерживает порядок в группк, после игры раскладывает игрушки по местам;				
	- проявляет интерес к деятельности взрослых, узнает и называет некторое трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду).				
	<u>Формирование основ безопасности</u>				
	- знает элементарные правила безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не трогать их , не дразнить, не брать в рот растения);				
	- знает понятия «можно-нельзя», «опасно»;				
	- соблюдает правила безопасности в игре с песком и водой				
	<u>Игровая деятельность</u>				
	-проявляет интерес к игровым действиям сверстников;				
	-умеет играть рядом, не мешая;				
	-умеет выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой;				
	-умеет с помощью взрослого выполнять несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой;				
	-имеет начальные навыки ролевого поведения;				
	-проявляет интерес к театрализованной игре				
Познавательное развитие	Вывод				
	<u>Формирование элементарных математических представлений</u>				
	-различает количество предметов (один-много);				
	-различает контрастные по размеру предметы и обозначает их в речи (большой дом-маленький домик);				
	- различает и называет предметы по форме (кубик, кирпичик, шар и пр);				
	-ориентируется в окружающем пространстве группы и участка;				
	-ориентируется в частях своего тела (голова, лицо, руки, ноги, спина);				
	-двигается за воспитателем в определенном направлении.				
	<u>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</u>				
	- проявляет интерес к познавательным действиям экспериментального характера;				
	-собирает пирамидки, башенки из 5-8 колец разной величины;				
	-составляет разрезные картинки из 2-4 частей;				
	-складывает кубики 4-6 шт.;				
	- умеет сравнивать, группировать, устанавливать сходство и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).				
	<u>Ознакомление с предметным окружением</u>				
	-подбирает предметы по сходству;				
	- группирует предметы по способу их использования;				

	-называет свойства предметов (большой, маленький, мягкий и тд);				
	-называет поселок, в котором живет;				
	- узнает и называет некоторые трудовые действия.				
	<u>Ознакомление с миром природы</u>				
	-узнает в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и тд), их детенышей и называет их;				
	-узнает на картинке и называет некоторых диких животных (медведь, лиса, заяц и др);				
	-различает по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др);				
	-замечает красоту природы;				
	-знает основы взаимодействия с природой (рассматривание растений и животных, не нанося им вред;				
	-знает осенние изменения в природе (похолодало, пожелтели и опадают листья, созревают многие овощи и фрукты);				
	-знает о зимних природных явлениях (холодно, снег);				
	-знает весенние изменения в природе (потеплело, тает снег, появились, лужи, насекомые, трава, набухли почки);				
	- знает летние природные изменения (яркое солнце, жарко, полетели бабочки).				
	Вывод				
Речевое развитие	<u>Формирование словаря</u>				
	-речь к концу года является полноценным средством общения;				
	-по словесному указанию педагога находит предметы по названию, цвету, размеру, имитирует действия людей и движения животных;				
	-использует в самостоятельной речи существительные, обозначающие название игрушек, предметов личной гигиены, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей, транспортных средств, овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;				
	-использует в самостоятельной речи глаголы, обозначающие трудовые действия, противоположные по значению, действия, характеризующие взаимоотношения людей, их эмоциональное состояние;				
	-использует в самостоятельной речи прилагательные, обозначающие цвет, величину, вкус, температуру;				
	-использует в самостоятельной речи наречия (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко)				
	<u>Звуковая культура речи</u>				
	-отчетливо произносит изолированные гласные и согласные звуки (кроме свмстящих, щипящих и сонорных);				

	- умеет пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса.				
	<u>Грамматический строй речи</u>				
	-может согласовывать существительные и местоимения с глаголами;				
	-употребляет глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам;				
	-использует предлоги (в, на, у, за, под);				
	-употребляет некоторые вопросительные слова и несложные фразы из 2-4 слов.				
	<u>Связная речь</u>				
	-отвечает на простейшие и более сложные вопросы;				
	- дети старше 2,5 лет рассказывают об изображенном на картинке, об игрушке, событии из личного опыта;				
	-драматизируют отрывки из хорошо знакомых сказок.				
	<u>Приобщение к художественной литературе</u>				
	-проявляет интерес к слушанию художественных произведений;				
	-договаривает слова, фразы при чтении взрослым знакомых стихотворений;				
	-проявляет интерес к рассматриванию рисунков в книгах				
Художественно-эстетическое развитие	Вывод				
	<u>Приобщение к искусству</u>				
	-проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций к произведениям детской литературы;				
	-знает народные игрушки: дымковскую, богородскую, матрешку.				
	<u>Рисование</u>				
	-испытывает интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками				
	-умеет следить за движением карандаша по бумаге				
	-умеет различать и называть цвета карандашей, фломастеров				
	- рисует разные линии, пересекает их, уподобляя предметам				
	-пытается рисовать предметы округлой формы				
	-соблюдает правильную позу при рисовании				
	-умеет правильно, свободно держать кисть, карандаш.				
	<u>Лепка</u>				
	-испытывает интерес к лепке				
	-умеет отламывать комочки (пластилина, глины) от большого куска				
	-может лепить палочки, колбаски, раскатывая комочек между ладонями				
	-может соединять концы палочки превращая в колечко				
	может раскатывать комочек круговыми движениями ладоней, сплющивать комочек между ладонями. делать пальцем углубление в середине				

	-может соединять две вылепленные формы в один предмет				
	-бережно относится к материалам, аккуратен в пользовании.				
	<u>Конструктивно-модельная деятельность</u>				
	-испытывает интерес к играм с настольным и напольным строительным материалом				
	-совместно со взрослым конструирует башенки, домики, машины				
	-умеет сооружать элементарные постройки по образцу				
	-может пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек				
	-проявляет желание строить самостоятельно.				
	<u>Музыкальная деятельность</u>				
	-проявляет интерес к слушанию музыкальных пьес разного характера				
	-различает звуки по высоте				
	-активно подпевает				
	-воспроизводит музыкально-ритмические движения по показу (хлопает, притопывает ногой, полуприседает, поворачивает кисти рук)				
	-начинает движение с началом музыки, заканчивает с ее окончанием, меняет движение с изменением характера музыки				
	-передает образы (птичка летает и т.д.)				
	-умеет ходить и бегать на носках, тихо, высоко и низко поднимая ноги, прямым галопом				
	Вывод				
Физическое развитие	<u>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</u>				
	-знает о значении органов для жизнедеятельности человека (глаза-смотреть и т.д.)				
	<u>Физическая культура</u>				
	-умеет сохранять правильную осанку;				
	-ходит и бегает, не наталкиваясь, с согласованными, свободными движениями рук и ног;				
	-может передвигаться с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения в соответствии с указанием взрослого;				
	-разнообразно действует с мячом (берет, кладет, переносит, бросает, катает);				
	-прыгает на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами;				
	-проявляет интерес к подвижным играм;				
	-умеет передавать простейшие движения персонажей (попрыгать как зайчик и пр.)				
	Вывод				

Рекомендации _____

II. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Рост (см)
Вес (кг)
Группа здоровья
Группа физкультуры
Ведущая рука
Хронические заболевания

III. СВОДНЫЕ СВЕДЕНИЯ О ДОСТИЖЕНИИ РЕБЕНКОМ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ООП

Образовательная область	Показатели	Результат освоения ООП			Рекомендации
		сформирован	Частично сформирован	В стадии формирования	
Социально-коммуникативное развитие	<u>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</u>				
	-может общаться спокойно, без крика;				
	-доброжелательно относится к другим детям, умеет делиться, вместе пользоваться игрушками;				
	-может пожалеть сверстника, помочь;				
	-здоровается, прощается, благодарит за помощь.				
	<u>Ребенок в семье и сообществе</u>				
	-имеет представление о касающихся его сведениях (я-мальчик, у меня серые глаза, люблю играть, не умел ходить, сейчас умеешь рисовать и т.п);				
	-имеет представление о членах своей семьи (как зовут, чем занимаются и т.п);				
	-умеет свободно ориентироваться в помещениях группы и на участке				
	-бережно относится к игрушкам, вещам, поддерживает чистоту и порядок в группе				
	-уважительно относится к сотрудникам детского сада, знает их по имени и отчеству.				
	<u>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</u>				
	-следит за своим внешним видом				
	-умеет правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, насухо вытираться, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком				

-умеет правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой, не крошит хлеб, пережевывает пищу с закрытым ртом, не разговаривает с полным ртом				
-умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности				
-умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослого				
-испытывает желание участвовать в посильном труде				
-самостоятельно выполняет элементарные поручения (убирает игрушки, готовит материал к занятиям)				
-к концу года умеет дежурить по столовой (расставляет хлебницы (без хлеба), салфетницы)				
-участвует с помощью взрослого в уходе за растениями в уголке природы и на участке, птицами на участке				
-имеет представление о некоторых профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), их трудовых действиях				
-бережно относится к результатам труда взрослых.				
<u>Формирование основ безопасности</u>				
-знает правила поведения в природе				
-умеет различать проезжую часть дороги, тротуар, понимает значение сигналов светофора				
-имеет представление о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого)				
-имеет представление о работе водителя				
-имеет представление об источниках опасности дома (плита, утюг и др)				
-соблюдает навыки безопасного передвижения (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила, открывать и закрывать дверь, держась за ручку)				
-имеет представление о правилах в играх с мелкими предметами (не брать в рот, не засовывать в ухо, нос)				
-умеет обращаться за помощью ко взрослым				
-выполняет навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом				
<u>Игровая деятельность</u>				
-умеет выбирать роль;				
-выполняет в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий;				
-умеет взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами;				
-в индивидуальной игре исполняет роль за себя и за игрушку;				
-может самостоятельно подбирать атрибуты для игры, дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;				

	-умеет взаимодействовать с другими детьми в непродолжительной совместной игре				
	Вывод				
Познавательное развитие	<u>Формирование элементарных математических представлений</u>				
	-видит общий признак предметов группы (все мячи-круглые)				
	-различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», отвечает этими словами на вопрос «сколько?»				
	-может находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке				
	-может сравнивать две равные (неравные) группы предметов путем наложения и приложения				
	- умеет устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления или убавления				
	-может сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров				
	-при сравнении предметов может соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения, приложения, обозначая результат сравнения словами (длинный-короткий и т.д)				
	-знает геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник				
	-различает направления: вверх-вниз, впереди-сзади, справа-слева				
	-различает правую и левую руку				
	-знает части суток:день-ночь, утро-вечер				
	<u>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</u>				
	-проявляет интерес к исследовательским действиям				
	-с помощью взрослого использует действия моделирующего характера				
	-умеет подбирать предметы по цвету и величине				
	-умеет собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета				
	-умеет собирать картинку из 4-6 частей				
	<u>Ознакомление с предметами ближайшего окружения</u>				
	Знает предметы ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта) , их функции и назначение				
	-может устанавливать связи между строением и функцией предмета				
	-имеет представление о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина)				
	-может группировать и классифицировать предметы				

	-знает, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой <u>Ознакомление с социальным миром</u>				
	-знает, что такое театр				
	-знает объекты ближайшего окружения: дом, улица, магазин, поликлиника				
	-знает профессии: воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель, трудовые действия, результаты труда				
	-имеет первичные представления о малой родине (название поселка)				
	<u>Ознакомление с миром природы</u>				
	-знает диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др, земноводных (лягушка)				
	-знает птиц (ворона, голубь, воробей и др)				
	-знает насекомых: бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза				
	-знает овощи (огурец, помидор, морковь и др), фрукты (яблоко, груша, персик и др), ягоды (малина, смородина и др.)				
	-знает некоторые растения данной местности				
	-знает комнатные растения (фикус, герань и др.)				
	-знает, что нужно для роста растений				
	-знает особенности времен года				
	-знает о свойствах воды (льется, нагревается, переливается), песка (сухой-рассыпается, влажный-лепится), снега (холодный белый, в тепле тает)				
	-знает правила поведения в природе				
	Вывод				
Речевое развитие	<u>Развивающая речевая среда</u>				
	-умеет общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений				
	-проявляет интерес к рассматриванию картинок, книг				
	-умеет слушать рассказы воспитателя				
	<u>Формирование словаря</u>				
	-использует в речи названия предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта				
	-использует в речи названия деталей и частей предметов (у платья-рукава и т.п)				
	-понимает обобщающие слова				
	-называет части суток				
	-называет домашних животных и их детенышей				
	-называет овощи и фрукты				
	<u>Звуковая культура речи</u>				
	-внятно произносит в словах гласные				
	-внятно произносит согласные звуки (п-б-т-д-к-г, ф-в, т-с-з-ц)				
	-владеет правильным темпом речи, интонационной выразительностью				

	-отчетливо произносит слова и короткие фразы, говорит спокойно, с естественной интонацией				
	<u>Грамматический строй речи</u>				
	-согласовывает прилагательные с существительными в роде, числе, падеже				
	-употребляет существительные с предлогами (в,на,под,за,около)				
	-употребляет существительные единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей				
	-правильно употребляет форму множественного числа существительных в родительном падеже				
	-использует в речи распространенные предложения				
	-составляет предложения с однородными членами				
	<u>Связная речь</u>				
	-умеет вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивать				
	-говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, детском саду)				
	-делится своими впечатлениями с воспитателями, родителями				
	<u>Приобщение к художественной литературе</u>				
	-умеет слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действий, сопереживает героям				
	-договаривает слова, несложные фразы				
	-инсценирует с помощью воспитателя небольшие отрывки из народных сказок				
	-читает наизусть потешки и небольшие стихотворения				
	Вывод				
Художественно-эстетическое развитие	<u>Приобщение к искусству</u>				
	-проявляет интерес к литературным, музыкальным произведениям, замечает красоту окружающего мира.				
	<u>Рисование</u>				
	-проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью				
	-передает в рисунках красоту окружающих предметов и природы				
	-умеет правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягает руку				
	-умеет набирать краску на кисть, промывать и осушать кисть				
	-знает название цветов: красный, синий, зеленый, желтый, розовый, голубой, серый				
	-подбирает цвет, соответствующий изображаемому предмету				
	-умеет украшать дымковскими узорами силуэты игрушек (птичка, козлик и др.) и предметов (блюдечко и др.)				

-может изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (заборчик, клетчатый платочек и др.)				
-изображает предметы округлой и прямоугольной формы, предметы, состоящие из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, вагончик и др.)				
-умеет создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета или разнообразных предметов, располагая изображения по всему листу.				
<u>Лепка</u>				
-проявляет интерес к лепке				
-умеет раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар				
-умеет украшать вылепленные предметы, используя стеку				
-умеет создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, путем прижимания				
-проявляет аккуратность в работе.				
<u>Аппликация</u>				
-проявляет интерес к искусству аппликации				
-умеет предварительно выкладывать готовые детали на листе, составляя изображение, и наклеивает их				
-аккуратно пользуется клеем				
-умеет создавать на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя их по форме и цвету				
<u>Конструктивно-модельная деятельность</u>				
-умеет различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы)				
-сооружает новые постройки, используя полученные умения (накладывание, приставление, прикладывание), используя детали разного цвета				
-умеет располагать кирпичики, пластины вертикально, ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии				
-может изменять постройки путем замены одних деталей на другие или надстраивая их				
-может сооружать постройки по собственному замыслу				
-может обыгрывать постройки				
-аккуратно складывает детали после игры.				
<u>Музыкальная деятельность</u>				
-знает три музыкальных жанра: песня, танец, марш				
-узнает знакомые песни, пьесы				
-чувствует характер музыки (веселый, бодрый, спокойный).				
<u>Слушание</u>				

- умеет слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер, узнавать и определять, сколько частей в произведении				
-различает звуки по высоте в пределах октавы				
-различает силу звучания (тихо, громко)				
-различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).				
<u>Пение</u>				
-поет без напряжения, в одном темпе со всеми				
-чисто и ясно произносит слова, передает характер песни.				
<u>Песенное творчество</u>				
-допевает мелодии колыбельных на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»				
-может сочинять веселые и грустные мелодии по образцу.				
<u>Музыкально-ритмические движения</u>				
-двигается в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания				
-реагирует на начало звучания музыки и ее окончание				
-может маршировать со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном темпе под музыку				
-может притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой				
-умеет кружиться в парах				
-выполняет прямой галоп				
-двигается под музыку ритмично и согласно темпу и характеру с предметами, игрушками и без них				
-выразительно передает игровые и сказочные образы.				
<u>Развитие танцевально-игрового творчества</u>				
-самостоятельно выполняет танцевальные движения под плясовые мелодии.				
<u>Игра на детских музыкальных инструментах</u>				
-знает по виду и по звучанию дудочку, металлофон, колокольчик, бубен, погремушку, барабан				
-может подыгрывать на ударных инструментах				
<u>Театрализованные игры</u>				
-проявляет интерес к театрализованной игре				
--умеет следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей				
-умеет имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональные состояния человека (мимикой, движением)				
-владеет приемами вождения настольных кукол, сопровождая движения простой песенкой				
-умеет действовать с элементами костюмов и атрибутами как внешними символами роли				

	-может импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок				
	-проявляет желание выступать перед куклами, сверстниками				
	-участвует в беседе о театре				
	<u>Вывод</u>				
Физическое развитие	<u>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</u>				
	-умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), знает об их роли в организме, как их беречь и ухаживать за ними;				
	-знает какая пища полезная , какая вредная;				
	-имеет представление о значении сна, утренней зарядки;				
	-имеет представление о необходимости закаливания;				
	-имеет представление о ценности здоровья;				
	-умеет сообщать о своем самочувствии взрослым;				
	-соблюдает правила гигиены.				
	<u>Физическая культура</u>				
	-умеет ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног;				
	-умеет строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях;				
	-умеет энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед;				
	- принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места;				
	-принимает правильное исходное положение в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см;				
	-умеет энергично отталкивать мячи при катании, бросании;				
	-умеет ловить мяч двумя руками одновременно;				
	-правильно делает хват за перекладину во время лазанья;				
	-умеет ползать;				
	-сохраняет правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии;				
	-умеет кататься на санках;				
	-умеет садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него;				
	-умеет надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить на место;				
	-умеет реагировать на сигналы «беги», «»лови», «стой» и др.;				
	-проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.				

	<u>Подвижные игры</u> -проявляет активность, интерес к подвижным играм;				
	- выполняет правила в подвижных играх;				
	-проявляет самостоятельность в играх с каталками, автомобилями, мячами, велосипедами;				
	-умеет ориентироваться в пространстве				
	Вывод				

Рекомендации _____

Воспитатель _____

подпись расшифровка

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД «РАДУГА»

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КАРТА РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКА
(4 – 5 лет)

Фамилия _____

Имя _____

Отчество _____

Дата рождения _____

Дата заполнения карты _____

II. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Рост (см)
Вес (кг)
Группа здоровья
Группа физкультуры
Ведущая рука
Хронические заболевания

III. СВОДНЫЕ СВЕДЕНИЯ О ДОСТИЖЕНИИ РЕБЕНКОМ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ООП

Образовательная область	Показатели	Результат освоения ООП			Рекомендации
		сформирован	Частично сформирован	В стадии формирования	
Социально-коммуникативное развитие	<u>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</u>				
	-проявляет скромность, отзывчивость, доброжелательность во взаимоотношениях				
	-участвует в коллективных играх				
	-проявляет вежливость: здоровается, прощается, называет работников по имени и отчеству, не вмешивается в разговор взрослых, вежливо выражает свою просьбу, благодарит за оказанную услугу.				
	<u>Ребенок в семье и сообществе</u>				
	-имеет представление о своем прошлом, настоящем и будущем				
	-имеет первичные представления о своих правах (на игру, новые знания и др) и				

обязанностях в группе, дома, на улице (самостоятельно одеваться. убирать игрушки и др)				
-имеет первичные гендерные представления				
-имеет первоначальные представления о родственных отношениях				
-умеет свободно ориентироваться в помещениях детского сада				
-бережно относится к вещам, использует их по назначению, убирает на место				
-умеет замечать изменения в оформлении группы, зала, участка. принимает в этом посильное участие				
-имеет представление о традициях детского сада.				
<u>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</u>				
-имеет привычку следить за своим внешним видом				
-имеет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом				
-умеет пользоваться расческой, носовым платком, при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос				
-проявляет аккуратность в приеме пищи: берет понемногу, хорошо пережевывает, ест бесшумно, правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полощет рот после еды				
-самостоятельно одевается, раздевается, аккуратно складывает и вешает одежду				
-может самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятия рисованием, лепкой, аппликацией				
-проявляет желание трудиться, ответственно относится к порученному заданию				
-умеет договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы				
-проявляет инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым				
-самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке				
-самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой: аккуратно расставляет хлебницы, бокалы, глубокие тарелки, салфетницы, раскладывает столовые приборы (ложки, вилки, ножи)				
-проявляет желание ухаживать за растениями в группе				
-участвует в посильной работе на огороде, в цветнике, зимой-в расчистке снега				
-имеет представление о профессиях близких людей, значимости их труда.				
<u>Формирование основ безопасности</u>				
-имеет представление о многообразии животного и растительного мира, явлениях неживой природы				
-имеет представление о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе				
-имеет понятие о «съедобном», «несъедобном», «лекарственных растениях»				

	-имеет представление об опасных насекомых и ядовитых растениях				
	- имеет представление о понятиях «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта и элементарных правилах поведения на улице, осознает необходимость соблюдать правила дорожного движения				
	-имеет представление о назначении светофора и работе полицейского				
	-имеет представление о различных видах городского транспорта. особенностях его внешнего вида и назначения («скорая помощь», «пожарная», «полиция», трамвай, троллейбус, автобус)				
	-имеет представление о знаках дорожного движения «пешеходный переход», «остановка общественного транспорта				
	-имеет представление о поведении в общественном транспорте				
	-знает правила безопасного поведения во время игр, возможные ситуации опасные для жизни и здоровья				
	-знает о назначении и правилах пользования бытовыми электроприборами (пылесос, утюг и др)				
	-соблюдает правила безопасного пользования вилкой, ножом, ножницами				
	-знаком с правилами езды на велосипеде				
	-знаком с правилами поведения с незнакомыми людьми				
	-имеет представление о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре				
	<u>Сюжетно-ролевые игры</u>				
	-может самостоятельно создавать игровые замыслы				
	- в совместных играх выполняет игровые действия, поступает в соответствии с правилами и общим игровым замыслом				
	-умеет подбирать предметы и атрибуты для игры				
	-использует в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала				
	-умеет договариваться о том, что будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия				
	-проявляет дружеские взаимоотношения.				
	Вывод				
Познавательное развитие	<u>Формирование элементарных математических представлений</u>				
	-знает, что множество может состоять из разных по качеству элементов				
	-умеет сравнивать части множества путем составления пар				
	-умеет считать до 5				
	-знает порядковый счет				
	-может сравнивать на основе счета				

-умеет уравнивать неравные группы, добавляя или убирая предмет				
-умеет отсчитывать предметы в пределах 5 из большого количества				
-умеет сравнивать два предмета по величине и толщине, отражает результаты сравнения в речи				
-умеет сравнивать предметы по двум признакам величины				
-умеет располагать предметы в порядке убывания или нарастания величины				
-знает геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, выделяет их особые признаки				
-знает прямоугольник, называет его элементы: углы и стороны				
-умеет соотносить форму предмета с геометрическими фигурами				
-умеет определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении, обозначает словами положение предметов по отношению к себе				
-знает пространственные отношения:далеко-близко				
-знает части суток, их особенности, последовательность				
-знает значение слов:»вчера», «сегодня», «завтра»				
<u>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</u>				
-может исследовать предмет				
-знает цвета (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый)				
-умеет различать материалы на ощупь (гладкое, пушистое и пр.)				
-умеет подбирать предметы по 1-2 качествам				
-умеет составлять целое из частей				
-умеет играть в «Лото», «Домино»				
<u>Ознакомление с предметами ближайшего окружения</u>				
-знает общественный транспорт (автобус, поезд, самолет, теплоход)				
-знает о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах				
<u>Ознакомление с социальным миром</u>				
-знает правила поведения в общественных местах				
-имеет представление о театре, цирке, зоопарке (атрибуты, профессии)				
-знает особенности труда в городе и сельской местности				
-знает, что такое деньги, возможности их использования				
-знает достопримечательности родного поселка				
-знает некоторые государственные праздники				
<u>Ознакомление с миром природы</u>				
-знает домашних животных, декоративных рыбок, птиц				
-знает пресмыкающихся (ящерица, черепаха)				
-знает насекомых (муравей, ящерица)				

ЧФУОП	-знает фрукты, овощи, ягоды (малина, смородина, крыжовник), грибы (маслята, опята сыроежки)				
	-знает травянистые и комнатные растения, способы ухода на ними				
	-называет 3-4 вида деревьев				
	-знает о свойствах песка, глины, камня				
	-знает об условиях, необходимых для жизни людей				
	-замечает изменения в природе				
	-рассказывает об охране растений и животных				
	-знает времена года, их особенности				
	-знает название поселка, улицу на которой живет, учреждения, которые есть в поселке;				
	-знает некоторые профессии работников речного флота (капитан, матрос)				
	-знает растения, растущие в поселке.				
	Вывод				
Речевое развитие	<u>Развивающая речевая среда</u>				
	-обсуждает информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.				
	<u>Формирование словаря</u>				
	-активно употребляет в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены				
	-использует в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги				
	-использует в речи существительные, обозначающие профессии, глаголы, характеризующие трудовые действия				
	-называет местоположение предметов (слева, справа, рядом, около, между)				
	--называет время суток				
	-употребляет слова-антонимы				
	-употребляет существительные с обобщающим значением				
	<u>Звуковая культура речи</u>				
	-правильно произносит гласные и согласные звуки				
	-правильно произносит шипящие, свистящие, сонорные (р,л)				
	-отчетливо произносит слова и словосочетания				
	-умеет различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук				
	-обладает интонационной выразительностью речь				
	<u>Грамматический строй речи</u>				
	-умеет согласовывать слова в предложении				

	-правильно использует предлоги в речи				
	-образовывает форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употребляет эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята – лисят)				
	-правильно употребляет форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель)				
	-правильно называет глаголы в повелительном наклонении (ляг, лежи, поезжай и т.п.)				
	-правильно называет несклоняемые существительные (пальто, кофе, пианино, какао)				
	-использует словотворчество				
	-употребляет в речи простейшие сложносочиненные и сложноподчиненные предложения				
	<u>Связная речь</u>				
	-умеет участвовать в беседе, понятно задает вопросы и отвечает на вопросы				
	-умеет рассказывать: описывать предмет, картинку				
	-умеет пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок				
	<u>Приобщение к художественной литературе</u>				
	-умеет слушать сказки, рассказы, стихи				
	-запоминает небольшие и простые по содержанию считалки				
	-правильно воспринимает содержание произведений, сопереживает героям				
	Вывод				
Художественно-эстетическое развитие	<u>Приобщение к искусству</u>				
	-проявляет положительные эмоции при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора				
	-знает профессию артиста, художника, композитора				
	-различает жанры и виды искусства: стихи, проза, загадка, песни, танцы, музыка, картина, скульптура, здание и сооружение				
	-выделяет и называет основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук)				
	-знает, что дома, в которых живут люди-архитектурные сооружения, они бывают разные по форме, высоте и т.д.				
	-умеет замечать различия в сходных по форме и строению зданиях				
	-изображает в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения				
	-имеет представление о музее				
	-имеет представление о библиотеке				
	-знает произведения народного искусства (потешки, сказки, хороводы)				
	-бережно относится к произведениям искусства.				

<u>Рисование</u>				
-проявляет интерес к изобразительной деятельности				
-умеет рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов и добавляя к ним другие-				
-располагает изображение на всем листе в соответствии с содержанием действия				
-соотносит предметы по величине				
-знает цвета и оттенки предыдущего возраста плюс коричневый, оранжевый, светло-зеленый				
-имеет представление о том, как получить эти цвета				
-может смешивать краски для получения нужных оттенков				
-умеет правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок				
-может закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии только в одном направлении, ритмично нанося штрихи, не выходя за пределы контура				
-может проводить кистью широкие линии и узкие				
-может получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш				
-правильно передает расположение частей при рисовании сложных предметов и соотносит их по величине.				
<u>Декоративное рисование</u>				
-умеет создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров				
-умеет выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья), называть цвета, используемые в росписи.				
<u>Лепка</u>				
-проявляет интерес к лепке				
-знает приемы лепки, освоенные в предыдущих группах				
-умеет прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягивает отдельные части из целого куска, прищипывает мелкие детали				
-сглаживает пальцами поверхность вылепленного предмета				
-использует прием вдавливания середины шара, цилиндра				
-использует стеку для украшения				
-проявляет аккуратность.				
<u>Аппликация</u>				
-проявляет интерес к аппликации				
-умеет правильно держать ножницы и пользоваться ими				
-умеет резать по прямой короткие и длинные полосы				
-составляет из полос разные предметы				
-может вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника				

-может преобразовывать готовые формы, разрезая их на 2 или 4 части				
-проявляет аккратность				
-проявляет творчество.				
<u>Конструктивно-модельная деятельность</u>				
-умеет различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок), использует их с учетом конструктивных свойств				
-умеет анализировать образец постройки				
-умеет самостоятельно изменять постройки, соблюдая заданный воспитателем принцип конструкции				
-сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала, используя детали разного цвета				
-умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали (к машине-колеса и др.)				
-может изготавливать поделки из природного материала				
-применяет в поделках бросовый материал.				
<u>Музыкальная деятельность</u>				
-проявляет интерес к музыке.				
<u>Слушание</u>				
-владеет навыками культуры слушания музыки				
-чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свое впечатление о прослушанном				
-замечает выразительные средства произведения				
-различает звуки по высоте.				
<u>Пение</u>				
-может петь выразительно, протяжно, подвижно, согласованно;				
-умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами;				
-поет чисто, четко произносит слова, передает характер музыки;				
-может петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).				
<u>Песенное творчество</u>				
-может самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?» «Где ты?»);				
-умеет импровизировать мелодии на заданный текст.				
<u>Музыкально-ритмические движения</u>				
-двигается в соответствии с характером музыки;				
-может самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки;				

	-владеет танцевальными движениями: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах;				
	-может двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки;				
	-умеет ходить торжественно, спокойно, «таинственно», бегать легко, стремительно.				
	<u>Развитие танцевально-игрового творчества</u>				
	-умеет эмоционально-образно исполнять музыкально-игровые упражнения и сценки, используя мимику и пантомиму;				
	-может инсценировать песни и постановки небольших музыкальных спектаклей.				
	<u>Игра на детских музыкальных инструментах</u>				
	-умеет подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.				
	<u>Театрализованные игры</u>				
	-проявляет интерес к театрализованной игре				
	-умеет разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям				
	-использует для воплощения образа известные выразительные средства (intonацию, мимику, жест)				
	-проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения				
	-умеет чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя				
	-вступает в ролевое взаимодействие с другими персонажами				
	-проявляет навыки ежиссерской игры				
	-использует образные игрушки и бибобо, самостоятельно вылепленные фигурки из пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов				
	Вывод				
Физическое развитие	<u>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</u>				
	-знает части тела и органы чувств человека;				
	-имеет представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека;				
	-имеет представление о необходимых человеку веществах и витаминах, полезной и вредной пище;				
	-имеет представление о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания;				

-имеет представление о понятиях «здоровье», «болезнь»;				
-умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием;				
-умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью ко взрослым при заболевании, травме;				
-имеет представление о здоровом образе жизни;				
-имеет представление о значении физических упражнений для организма человека.				
<u>Физическая культура</u>				
-сохраняет правильную осанку;				
-умеет ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног;				
-умеет бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком;				
-умеет ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы;				
-умеет перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой;				
-умеет энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед;				
-умеет сочетать отталкивание со взмахом рук в прыжках в длину с места, при приземлении сохранять равновесие;				
-умеет прыгать через короткую скакалку;				
-умеет принимать правильное исходное положение при метании;				
-умеет отбивать мяч о землю правой и левой рукой;				
-умеет бросать и ловить мяч кистями рук, не прижимая к себе;				
-умеет кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу;				
-умеет ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору;				
-умеет строиться разными способами;				
-соблюдает дистанцию во время передвижения;				
-проявляет психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость и др.;				
-проявляет организованность, самостоятельность, дружеские взаимоотношения во всех формах организации двигательной деятельности.				
<u>Подвижные игры</u>				
-проявляет активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.;				
-проявляет интерес к подвижным играм;				
-может выполнять ведущую роль в подвижной игре;				
-соблюдает правила;				
-умеет выполнять действия по сигналу.				
Вывод				

--	--	--	--	--	--

Рекомендации _____

Воспитатель _____
подпись расшифровка

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД «РАДУГА»

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КАРТА РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКА
(5 – 6 лет)

Фамилия _____

Имя _____

Отчество _____

Дата рождения _____

Дата заполнения карты _____

II. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Рост (см)
Вес (кг)
Группа здоровья
Группа физкультуры
Ведущая рука
Хронические заболевания

III. СВОДНЫЕ СВЕДЕНИЯ О ДОСТИЖЕНИИ РЕБЕНКОМ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ООП

Образовательная область	Показатели	Результат освоения ООП			Рекомендации
		сформирован	Частично сформирован	В стадии формирования	
Социально-коммуникативное	<u>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</u>				
	-проявляет дружеские взаимоотношения с товарищами				
	-предпочитает играть, трудиться, заниматься сообща				
	-стремиться радовать окружающих хорошими поступками				
	-уважительно относится к окружающим				

развитие	-проявляет заботу о младших				
	-проявляет сочувствие, отзывчивость, скромность, благодарность за оказанную помощь				
	-умеет оценивать свои поступки и поступки сверстников				
	-соблюдает правила поведения в общественных местах, обязанности в детском саду и дома				
	-использует в речи вежливые слова, фольклор (пословицы, поговорки).				
	<u>Ребенок в семье и сообществе</u>				
	-имеет представление об изменении своей позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, помощь старшим и т.д.) представление о себе в прошлом, настоящем и будущем				
	-имеет гендерные представления, уважительно относится к представителям своего и противоположного пола				
	-имеет представление о своей семье и ее истории				
	-имеет представление о работе родителей, важности для общества их труда				
	-принимает посильное участие в семейных праздниках				
	-выполняет постоянные поручения по дому				
	-замечает изменения в оформлении помещений, может объяснить их причины, высказать свое мнение, внести свои предложения о возможных вариантах оформления				
	-стремиться поддерживать чистоту и порядок в группе				
	-проявляет активность в участии в мероприятиях детского сада.				
	<u>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</u>				
	-следит за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно умывается, по мере необходимости моет руки, следит за чистотой ногтей, при кашле, чихании закрывает рот и нос платком				
	-умеет правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом), ест аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом				
	-умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу, опрятно заправляет постель				
	-самостоятельно готовит материалы к занятиям и убирает их после занятия				
	-проявляет желание выполнять посильные трудовые поручения				
	-проявляет желание участвовать в совместной трудовой деятельности				
	-развито чувство ответственности, самостоятельности, умение доводить дело до конца				
	-проявляет творчество и инициативу при выполнении различных видов труда				
	-использует экономные приемы работы, бережно относится к материалам и инструментам				
	-умеет с помощью взрослого оценивать результат своей работы				
	-проявляет дружеские взаимоотношения, предпочитает играть, трудиться, заниматься				

сообща				
-имеет предпосылки учебной деятельности: умеет понимать поставленную задачу, способы ее достижения, усидчив, проявляет настойчивость, целеустремленность				
-помогает взрослым поддерживать порядок в группе, на участке				
-добросовестно выполняет обязанности дежурного по столовой: раскладывает салфетки, расставляет хлебницы, салфетницы, бокалы, столовые приборы, тарелки, после еды убирает хлебницы, салфетницы, помогает убирать тарелки				
-выполняет поручения по уходу за растениями в уголке природы, выполняет обязанности дежурного по уголку природы				
-выполняет посильный труд в природе: сбор семян, сгребание снега к стволам деревьев, созданию построек из снега, поливка грядок и клумб				
-имеет представление о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости, бережно относится к результатам труда.				
<u>Формирование основ безопасности</u>				
-знает основы экологической культуры и безопасного поведения в природе				
-имеет представление о явлениях неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), о правилах поведения при грозе				
-знаком с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых				
-знает элементы дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора				
-знает названия улиц, ближайших к детскому саду и на которой живет				
-знает правила дорожного движения, правила передвижения пешеходов и велосипедистов				
-знает дорожные знаки: «Дети», «Остановка автобуса», «Остановка трамвая», Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка»				
-знает правила безопасного поведения во время игр в разное время года (катание на велосипеде, на санках и т.д.)				
-знает об источниках опасности в быту (электроприборы, плита и др), правила безопасного пользования бытовыми предметами				
-знает о работе пожарных, о причинах пожара, о правилах поведения при пожаре, знает номера телефонов «01», «02», «03»				
-умеет обращаться за помощью к взрослым				
-называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес.				
<u>Сюжетно-ролевые игры</u>				
-испытывает желание организовывать сюжетно-ролевые игры				
-умеет развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений, телепередач				

	-умеет согласовывать тему игры, распределять роли, договариваться о последовательности совместных действий				
	-умеет самостоятельно разрешать конфликты, возникшие в ходе игры				
	-соблюдает ролевые взаимодействия и взаимоотношения				
	-может обогащать знакомую игру новыми решениями				
	-применяет конструктивные умения, полученные на занятиях				
	-аккуратно убирает игрушки на место.				
	Вывод				
Познавательное развитие	<u>Формирование элементарных математических представлений</u>				
	-умеет создавать множества из разных по качеству элементов, разбивать множества на части и воссоединять их, знает, что множество больше части, может сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов один к одному, может определять большую (меньшую) часть множества или их равенство				
	-умеет считать до 10 в прямом и обратном порядке				
	- умеет сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10, получать равенство из неравенства (неравенство из равенства)				
	-умеет отсчитывать предметы из большего количества по образцу и заданному числу				
	-умеет считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу				
	-знает цифры от 0 до 9				
	-знает порядковый счет в пределах 10, различает вопросы «Сколько?», «Который?», («Какой?») и правильно отвечает на них				
	-понимает, что число не зависит от величины предметов, расстояния между ними				
	-знает количественный состав число в пределах 5				
	-умеет устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины, ширины, высоты, толщины, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке, отражает в речи порядок расположения предметов				
	-умеет сравнивать два предмета по величине опосредованно- спомощью третьего, равного одному из сравниваемых предметов				
	-умеет находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему				
	-знает о том, что предмет можно разделить на несколько равных частей (2,4), умеет называть части, полученные от деления, понимает, что часть меньше целого				
	-знает геометрическую фигуру овал				
	-знает, что квадрат и прямоугольник-разновидности четырехугольника				

-развита геометрическая зоркость:может находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы				
- может из одной формы сделать другую				
- понимает смысл пространственных отношений (вверху-внизу, впереди-сзади (за), слева-справа, между, рядом с, около), умеет двигаться в заданном направлении, менять направление движения по сигналу, обозначать в речи взаимное расположение предметов				
-умеет ориентироваться на листе бумаги (справа-слева, вверху-внизу, в середине, в углу)				
-знает, что утро, день, вечер, ночь составляют сутки				
-может устанавливать последовательность различных событий: что было раньше, что позже				
<u>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</u>				
-самостоятельно использует действия экспериментального характера для выявления свойств, умеет получать информацию о новом объекте в процессе его исследования				
-умеет действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом, с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности				
-знает цвета спектра, белый, серый, черный, умеет различать цвета по светлости и насыщенности, правильно называть их				
-имеет представление о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т.п.)				
-проявляет интерес к проектной деятельности трех типов:исследовательских, творческих, нормативных				
-проявляет интерес к разнообразным дидактическим играм и игрушкам, выполняет правила,проявляет самостоятельность, дружелюбие, дисциплинированность, честность				
<u>Ознакомление с предметами ближайшего окружения</u>				
-знает предметы, облегчающие труд человека в быту, создающих комфорт				
-умеет самостоятельно определять материалы, из которых сделаны предметы, характеризовать свойства и качества предметов				
<u>Ознакомление с социальным миром</u>				
-знает учебные заведения				
-знает сферы человеческой деятельности				
-знает культурные явления (цирк, библиотека) , их назначение, связанные с ними профессии, правила поведения				
-знает функцию денег				
-имеет элементарные представления об истории человечества				
-знает профессии, их важность и значимость				
-имеет представление о малой Родине				
-знает государственные праздники				
-имеет представление о Российской Федерации (столице, символике)				
-имеет представление о Российской армии				

ЧФУОО	<u>Ознакомление с миром природы</u> -имеет представление о растениях ближайшего окружения, знает понятия «луг», «лес», «сад»				
	-знает комнатные растения, как ухаживать за ними				
	-знает съедобные и несъедобные грибы				
	-имеет представление о диких животных, их повадках				
	- имеет представление о домашних животных, их повадках				
	-знает птиц				
	-имеет представление о пресмыкающихся				
	-имеет представление о чередовании времен года, частей суток, их некоторых характеристиках				
	-имеет представление об использовании воды, песка. Глины. Камня				
	-имеет представление о значении солнца и воздуха				
	-знает, как человек должен относиться к природе				
	- имеет представление о взаимодействии живой и неживой природы				
	-знает названия: поселок Октябрьский, г.Бор, г.Нижний Новгород				
	-знает профессии работников речного флота (капитан, штурман, рулевой, матрос, кок и др.), их трудовые функции; предметы, используемые на теплоходах (якорь, штурвал, кнехт и др.);				
	-знает виды речного транспорта (пассажирский-теплоход, грузовой-баржа,				
	-проявляет интерес к участию в жизни поселка;				
	-имеет представление о достопримечательностях, природе, предприятиях поселка, города Бор, г.Нижнего Новгорода;				
	- знает художественные промыслы Нижегородской области				
	- проявляет чувство гордости за свой поселок.				
Речевое развитие	Вывод				
	<u>Развивающая речевая среда</u>				
	-делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями				
	-использует в речи вежливые выражения				
	-может решать спорные вопросы с помощью речи:убеждает, объясняет				
	<u>Формирование словаря</u>				
	-использует в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения				
	-использует в речи прилагательные. Характеризующие свойства и качества предметов				
	-использует в речи наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду				
	- умеет подбирать существительные к прилагательным				

-умеет подбирать слова со сходным и противоположным значением				
-употребляет слова в точном соответствии со смыслом				
<u>Звуковая культура речи</u>				
-различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки с-з, с-ц,ш-ж, ч-ц, с-ш, ж-з,л-р				
-умеет определять место звука в слове				
-обладает интонационной выразительностью речи				
<u>Грамматический строй речи</u>				
-согласовывает слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными				
-правильно ставит ударения в словах				
-способы образования слов				
-образует однокоренные слова				
-образует глаголы с приставками				
-правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах				
-правильно употребляет глаголы в повелительном наклонении				
-правильно употребляет прилагательные и наречия в сравнительной степени				
-правильно употребляет несклоняемые существительные				
-составляет по образцу простые и сложные предложения				
-умеет пользоваться прямой и косвенной речью				
<u>Связная речь</u>				
-умеет поддерживать беседу				
-может высказывать свою точку зрения				
-может связно, последовательно и выразительнопересказывать небольшие сказки, рассказы				
-умеет (по плану, по образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины,				
-умеет составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием				
-умеет составлять рассказ о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам				
-умеет составлять небольшой рассказ на тему, предложенную воспитателем				
<u>Приобщение к художественной литературе</u>				
-испытывает интерес к художественной литературе, эмоционально относится к литературным произведениям				
-может рассказать о своем восприятии конкретного поступка персонажа				
-знает о жанровых особенностях сказок, рассказов, стихов				

	-может выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в рассказывании текста по ролям, в инсценировках				
	Вывод				
Художественно-эстетическое развитие	<u>Приобщение к искусству</u> -умеет соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства;				
	-умеет выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр);				
	-знает произведения живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В Серов, И.Грабарь, П.Кончаловский и др.);				
	-имеет представление о графике;				
	-знает художников-иллюстраторов детских книг(Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин и др.), их творчество;				
	-знает о том, что существуют различные по назначению здания;				
	-умеет находить сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения; -имеет представление о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах; -бережно относится к произведениям искусства.				
	<u>Предметное рисование</u> -умеет передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений;				
	-умеет передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги;				
	-умеет передавать движения фигур;				

	-владеет композиционными умениями -владеет способами и приемами рисования различными изобразительными материалами; -может рисовать контур предмета простым карандашом с легким нажимом на него; -умеет рисовать кистью разными способами; -знает цвета предыдущей группы, плюс фиолетовый, голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый; -умеет смешивать краски для получения новых цветов и оттенков, высветлять цвет, добавляя в краску воду; -может регулировать нажим на карандаш для передачи оттенка цвета <u>Сюжетное рисование</u> -умеет создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений; -умеет соотносить по величине разные предметы в сюжете; -умеет располагать предметы так, чтобы они загромождали друг друга. <u>Декоративное рисование</u> -создает изображения по мотивам народной декоративной росписи, используя характерные цвета и элементы (дымковская, филимоновская, городецкая, Полхов-Майдан); -создает узоры на листах в форме изделия (чашка, кокошник и др.); -может расписывать объемные фигуры. <u>Лепка</u> -умеет лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, передавая их характерные особенности; -умеет лепить посуду ленточным способом; -умеет лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами; -умеет сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми; -умеет передавать в лепке выразительность образа; -умеет лепить фигуры человека и животных в движении; -умеет объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты;				
--	---	--	--	--	--

	-умеет лепить по представлению героев литературных произведений; -умеет лепить мелкие детали; -умеет пользоваться стеклой; -использует в лепке дополнительные материалы (бусинки и т. д.); -проявляет аккуратность в работе. <u>Декоративная лепка</u> -умеет лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.); -умеет украшать узорами предметы декоративного искусства; -умеет расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. <u>Аппликация</u> -умеет разрезать бумагу на короткие и длинные полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие; -создает из фигур изображения разных предметов или декоративные композиции; -умеет вырезать одинаковые фигуры из бумаги, сложенной гармошкой, симметричные изображения-из бумаги, сложенной пополам; -владеет приемом обрывания;				
--	--	--	--	--	--

	-создает предметные и сюжетные композиции, дополняя их деталями, обогащающими изображения; -аккуратно и бережно относится к материалам. <u>Прикладное искусство</u> -умеет работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях, работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек); -умеет создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько частей, сглаживая сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик); -умеет делать игрушки, сувениры из природного материала, прочно соединяя части; - умеет делать игрушки, сувениры из бросового материала, прочно соединяя части; -самостоятельно создает игрушки для сюжетно-ролевых игр, сувениры для родителей работников детского сада; -участвует в изготовлении пособий для занятий, ремонте книг, настольно-печатных игр; -экономно и рационально расходует материал. <u>Конструктивно-модельная деятельность</u> -создает разнообразные постройки и конструкции; -умеет выделять основные части и характерные детали конструкций; -проявляет самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие; -умеет анализировать сделанные воспитателем постройки и на основе анализа планировать свои; -знает детали:пластины, бруски, цилиндры, конусы и др., умеет заменять одни детали другими; -умеет создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта; -умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирать строительный материал; -умеет работать коллективно, договариваться. <u>Музыкальная деятельность</u> -проявляет интерес к музыке. <u>Слушание</u> -умеет различать жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец); -узнает мелодии по отдельным фрагментам; -различает звуки по высоте;				
--	---	--	--	--	--

	-различает звучание музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные:фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). <u>Пение</u> -умеет петь легким звуком, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо; -может петь сольно, с музыкальным сопровождением и без него; -проявляет самостоятельность и творчество в исполнении песен разного характера. <u>Песенное творчество</u> -умеет импровизировать мелодию на заданный текст; -умеет сочинять мелодии различного характера. <u>Музыкально-ритмические движения</u> -умеет передавать через движение характер музыки; -умеет свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами; -владеет навыками исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение, приседание с выставлением ноги вперед); -владеет навыками инсценирования песен, изображает сказочных животных и птиц. <u>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</u> -умеет придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца; Может самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. <u>Игра на детских музыкальных инструментах</u> -умеет исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; -может исполнять знакомые песни индивидуально и небольшими группами, соблюдая общую динамику и темп. <u>Театрализованные игры</u> -проявляет интерес к театрализованной игре -пробует себя в разных ролях -участвует в творческой группе для подготовки и проведения спектаклей, концертов -умеет выстраивать линию поведения в роли -использует атрибуты, сделанные своими руками -умеет импровизировать, свободно чувствует себя в роли -проявляет артистические качества				
	-испытывает желание выступать перед сверстниками, родителями и др.гостями Вывод				

Физическое развитие	<u>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</u> -имеет представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, особенностях организма и здоровья («мне нужно носить очки»); -имеет представление о важных компонентах здорового образа жизни (правильное питание, сон и др.) и факторах, разрушающих здоровье; -имеет представление о правилах ухода за больным; -умеет характеризовать свое самочувствие; -знает и соблюдает правила поведения и техники безопасности в спортивном зале, на спортивной площадке; -проявляет интерес к физической культуре и спорту. <u>Физическая культура</u> -сохраняет правильную осанку; -проявляет качества: быстроту, силу, выносливость, гибкость; -умеет легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; -умеет бегать наперегонки, с преодолением препятствий; -умеет лазать по гимнастической стенке, меняя темп; -умеет прыгать в длину, правильно отталкиваясь и приземляясь; -умеет прыгать в высоту с разбега, правильно отталкиваясь и приземляясь; -умеет прыгать через длинную скакалку; -умеет сочетать замах с броском при метании; -умеет подбрасывать и ловить мяч одной рукой; -умеет отбивать мяч правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе; -умеет ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на горку, спускаться с горы; -умеет кататься на двухколесном велосипеде; -умеет кататься на самокате; -умеет ориентироваться в пространстве; -умеет играть в спортивные игры: городки, элементы баскетбола, бадминтон, элементы футбола, элементы хоккея; -умеет играть в игры с элементами соревнования, игры-эстафеты; -имеет представление о спортивных событиях страны; -проявляет интерес к физической культуре и спорту <u>Подвижные игры</u> -проявляет интерес к подвижным играм; -умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры. Вывод				
----------------------------	--	--	--	--	--

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД «РАДУГА»

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КАРТА РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКА
(6 – 7 лет)

Фамилия _____

Имя _____

Отчество _____

Дата рождения _____

Дата заполнения карты _____

II. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Рост (см)
Вес (кг)
Группа здоровья
Группа физкультуры
Ведущая рука
Хронические заболевания

III. СВОДНЫЕ СВЕДЕНИЯ О ДОСТИЖЕНИИ РЕБЕНКОМ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ООП

Образовательная область	Показатели	Результат освоения ООП			Рекомендации
		сформирован	Частично сформирован	В стадии формирования	
Социально-коммуникативное развитие	<u>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</u>				
	-умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, договариваться, помогать друг другу				
	-проявляет организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим				
	-заботливо относится к малышам, пожилым людям				
	-проявляет такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость				
	-развиты волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения				
	-уважительно относится к окружающим: умеет слушать собеседника, не перебивает без надобности, спокойно отстаивает свое мнение				
	-проявляет интерес к учебной деятельности, желание учиться в школе, имеет навыки: внимательно слушать воспитателя, планировать свои действия или действовать по плану воспитателя, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты				
	-использует в речи вежливые обращения (приветствие, прощание, просьбы, извинения.				

<u>Ребенок в семье и сообществе</u> -имеет представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом, имеет углубленные представления о себе в прошлом, настоящем и будущем -имеет традиционные гендерные представления, обладает качествами, свойственными его полу				
-знает домашний адрес, имя, отчество родителей, их профессии				
-имеет представление об истории своей семьи в контексте истории родной страны				
-имеет представление о ближайшей окружающей среде, умеет эстетически ее оценивать, принимает участие в ее создании				
-посильно участвует в жизни детского сада.				
<u>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</u>				
-умеет быстро и правильно умываться, насухо вытираться индивидуальным полотенцем, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком, расческой				
-аккуратно пользуется столовыми приборами, правильно ведет себя за столом, обращается с просьбой, благодарит				
-следит за чистотой одежды и обуви, замечает и устраняет беспорядок во внешнем виде, тактично сообщает товарищу о беспорядке в его внешнем виде				
-умеет самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать одежду и обувь на место, сушит мокрые вещи				
-самостоятельно, быстро и аккуратно убирает постель				
-самостоятельно и своевременно готовит материалы к занятию,				
-старательно выполняет поручения, бережет материалы и предметы				
-участвует в совместной трудовой деятельности, стремится быть полезным, самостоятельно объединяется для игры и труда, оказывает помощь товарищам				
-умеет планировать трудовую деятельность, отбирать материалы, делать заготовки				
-поддерживает порядок в группе и на участке, участвует в ремонте книг, игрушек, очищает дорожки от снега, украшает участок и др				
-добросовестно выполняет обязанности дежурного по столовой: раскладывает салфетки, расставляет хлебницы, салфетницы, бокалы, столовые приборы, тарелки, после еды убирает хлебницы, салфетницы, помогает убирать тарелки				
-самостоятельно и ответственно выполняет обязанности дежурного в уголке природы				
-посильно участвует в труде в природе				
-имеет представление о труде взрослых, о значении их труда для общества				
-знает профессии, связанные со спецификой поселка.				
<u>Формирование основ безопасности</u>				
-знает правила поведения на природе				
-имеет представление о Красной книге, некоторых представителей, занесенных в нее				

	-имеет представление о явлениях неживой природы (гроза, гром, молния, радуга, ураган), правилах поведения при этих условиях				
	-знает об устройстве улицы, дорожном движении, знаком с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект»				
	-знает дорожные знаки- предупреждающие, запрещающие, информационно-указательные				
	-осознает необходимость соблюдать правила дорожного движения				
	-проявляет культуру поведения на улице, в общественном транспорте				
	-ориентируется в ближайшей к детскому саду местности				
	-знает правила безопасного обращения с бытовыми предметами				
	-знает правила безопасного поведения во время игр в разное время года				
	-знает как вести себя в ситуациях «Один дома», «Потерялся»				
	-имеет представление о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи, знает номера телефонов 01, 02, 03, 112				
	-называет свое имя, фамилию, адрес.				
	<u>Сюжетно-ролевые игры</u>				
	-умеет брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры				
	-самостоятельно подбирает и создает недостающие для игры предметы				
	-использует в играх представления об окружающей жизни, впечатления о произведениях литературы, мультфильмах				
	-может совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников				
	-проявляет отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.				
	Вывод				
Познавательное развитие	<u>Формирование элементарных математических представлений</u>				
	-умеет формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, устанавливать отношения между отдельными частями множества, целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками				
	-знает количественный и порядковый счет в пределах 10				
	-знает счет в пределах 20 без операций над числами				
	-понимает отношения между числами натурального ряда. Может увеличивать (уменьшать) каждое число на один				
	-умеет называть числа в прямом и обратном порядке, последующее и предыдущее число к названному, определять пропущенное число				

-знает состав чисел в пределах 10				
-знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет)				
-умеет на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание, пользоваться знаками действий +, -, =				
-умеет делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания (бумага, ткань и др.), а также используя условную меру, правильно обозначает части целого				
-может измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку)				
-умеет измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры				
-знает способы измерения веса предмета, может сравнивать вес предмета (тяжелее-легче) путем взвешивания его на ладонях				
-знает геометрические фигуры, их элементы, умеет распознавать их независимо от пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам				
-умеет моделировать геометрические фигуры, конструировать по словесному описанию, составлять композиции по собственному замыслу				
-умеет располагать предметы и их изображения на ограниченной территории (лист бумаги, доска) в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение				
-умеет моделировать пространственные отношения между предметами в виде рисунка, плана, схемы				
-умеет «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения, самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения				
-знает последовательность дней недели, месяцев, времен года				
-может пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время»				
-различает длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час)				
-умеет определять время по часам с точностью до 1 часа				
<u>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</u>				
-осуществляет оптимальный выбор способов исследования в соответствии с познавательной задачей				
-умеет самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом				
-ставить цель, составлять свой алгоритм, корректировать свою деятельность				
-самостоятельно составляет модели и использует их в познавательно-исследовательской деятельности				
-умеет созерцать предметы, явления, направляя внимание на более тонкое различие их				

качеств				
-умеет выделять в процессе осприятия несколько качеств предмета, классифицировать предметы по общим признакам				
-знает хроматические и ахроматические цвета				
-участвует в проектной деятельности всех типов (исследовательской, творческой, нормативной)				
-проявляет интерес к дидактическим играм (лото, мозаика и др.)				
-организует игры, исполняет роль ведущего, координирует свои действия с действиями других участников				
- проявляет в играх самостоятельность, сообразительность, воображение, логическое мышление				
<u>Ознакомление с предметами ближайшего окружения</u>				
-знает разнообразные виды транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный)				
-знает предметы, облегчающие труд людей на производстве, историю создания некоторых предметов				
<u>Ознакомление с социальным миром</u>				
-знает сферы человеческой деятельности, их значимости				
-знает различные профессии				
-имеет представление об элементах экономики (деньги, их значение, благотворительность)				
-имеет представление об эволюции Земли				
-имеет элементарные представления об истории человечества				
-имеет представление о разных странах				
-имеет представление о родном крае				
-имеет представление о России, государственной символике, многонациональности страны				
-знает государственные праздники				
- имеет представление о Российской армии				
<u>Ознакомление с миром природы</u>				
-знает растения луга, сада, леса				
-знает об условиях жизни и размножении комнатных растений				
-знает домашних, зимующих, перелетных птиц				
-знает о домашних животных				
-знает об особенностях приспособления к окружающей среде диких животных				
-знает млекопитающих, земноводных, пресмыкающихся				
-знает об особенностях жизни насекомых, умеет различать бабочек(капустница, крапивница, и др.), жуков(божья коровка, жужелица и др.)				

ЧФУОО	-имеет представление о родном крае				
	- имеет представление о труде сельских жителей				
	- имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот				
	-передает свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности				
	-знает правила поведения в природе				
	-знает названия: поселок Октябрьский, г.Бор, г.Нижний Новгород				
	-знает профессии работников речного флота (капитан, штурман, рулевой, матрос, кок и др.), их трудовые функции; предметы, используемые на теплоходах (якорь, штурвал, кнехт и др.);				
	-знает виды речного транспорта (пассажирский-теплоход, грузовой-баржа,				
	-проявляет интерес к участию в жизни поселка;				
	-имеет представление о достопримечательностях, природе, предприятиях поселка, города Бор, г.Нижнего Новгорода;				
	- знает художественные промыслы Нижегородской области				
	- проявляет чувство гордости за свой поселок.				
	Вывод				
Речевое развитие	<u>Развивающая речевая среда</u>				
	-умеет высказывать предположения и делать прстейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих				
	-умеет отстаивать свою точку зрения				
	-использует формы речевого этикета				
	-может содержательно, эмоционально рассказать об интересных фактах и событиях				
	<u>Формирование словаря</u>				
	-словарный запас разнообразный				
	-умеет использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания				
	-использует выразительные средства языка				
	<u>Звуковая культура речи</u>				
	-умеет различать на слух и в произношении все звуки родного языка				
	-умеет внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями				
	-умеет называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении				
	-умеет определять место звука в слове				
	- обладает интонационной выразительностью речи				

	<u>Грамматический строй речи</u>				
	-умеет согласовывать слова в предложении				
	-умеет образовывать (по образцу) однокоренные слова,				
	- умеет образовывать (по образцу) существительные с суффиксами,				
	- умеет образовывать (по образцу) глаголы с приставками				
	- умеет образовывать (по образцу) прилагательные в сравнительной и превосходной степени				
	-правильно строит сложноподчиненные предложения, использует языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда и т.д.)				
	<u>Связная речь</u>				
	-умеет вести диалог				
	-поддерживает культуру речевого общения				
	-содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты				
	-умеет составлять рассказы о предметах, о содержании картин, по набору картинок с последовательно развивающимся действием				
	-может составлять план рассказа				
	-умеет сочинять короткие сказки на заданную тему				
	<u>Подготовка к обучению грамоте</u>				
	-имеет представление о предложении (без грамматического определения)				
	-умеет составлять предложения, членить простые предложения на слова с указанием их последовательности				
	-умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на час				
	-умеет составлять слова из слогов				
	-умеет выделять последовательность звука в простых словах				
	<u>Приобщение к художественной литературе</u>				
	-проявляет интерес к художественной литературе				
	-способен испытывать сострадание и сочувствие к героям книг				
	-обладает художественно-речевыми исполнительскими навыками при чтении стихов, в драматизациях				
	-знает основные различия между литературными жанрами(сказкой, рассказом, стихотворением				
	-знает иллюстрации известных художников				
	Вывод				
Художеств енно- эстети-	<u>Приобщение к искусству</u> -проявляет интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре);				

ческое развитие	-знает виды искусства (декоративно-прикладное, изобразительное, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); -знает произведения живописи: И.Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом бору»), И.Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна.Большая вода»), А.Саврасов «Грачи прилетели», А.Плестов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В.Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.; -имеет представление о скульптуре малых форм, выделяет образные средства выразительности (форму, позы, цвет и др.); -имеет представление о художниках-иллюстраторах детской книги; -знает народное декоративно-прикладное искусство (деревянная роспись), керамические изделия, народные игрушки; -умеет находить сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения; -имеет представление о храмовой архитектуре (купол, арки и т.д.); -имеет представление об архитектурных памятниках, известных во всем мире: Кремль, Исакиевский собор, Петергоф и др, в каждом городе свои; -умеет передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек; -называет виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства; -имеет представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, соотносит органы чувств с видами искусства; -различает народное и профессиональное искусство; -проявляет интерес к искусству родного края; -бережно относится к произведениям искусства. <u>Предметное рисование</u> -умеет изображать предметы по памяти и с натуры; -замечает характерные особенности предметов и передает их средствами рисунка -владеет техникой изображения: свободно, плавно, ритмично движет рукой под контролем зрения; -использует разнообразные материалы (гуашь, акварель, пастель, сангина, угольный карандаш и др.), соединяет их в одном рисунке; -использует разные способы создания фона для изображения; - умеет свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, плавным поворотом руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении; -осуществляет движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами – при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов; -умеет различать оттенки цветов и передавать их в рисунке; -умеет создавать цвета и оттенки; -имеет представление о цветах, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой),				
----------------------------	---	--	--	--	--

	и уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). <u>Сюжетное рисование</u> - умеет размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; -умеет передавать различия в величине изображаемых предметов; -умеет строить композицию рисунка; -умеет передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра; -умеет передавать в рисунках сюжеты народных сказок и авторских произведений; -проявляет самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. <u>Декоративное рисование</u> -умеет создавать узоры по мотивам народных росписей (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская и др.); -умеет выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида; -умеет создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; -умеет расписывать вылепленные игрушки. <u>Лепка</u> -умеет свободно использовать разнообразные приемы лепки; -умеет передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности создаваемых предметов; -умеет обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой; -умеет передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы; -умеет создавать скульптурные группы из 2-3 фигур, передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. <u>Декоративная лепка</u> -умеет использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку; -умеет расписывать пластину, создавать узор стекой; -умеет создавать предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. <u>Аппликация</u> -умеет создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению, красиво располагая фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям предметов; -умеет составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; -умеет изображать птиц, животных по замыслу и по мотивам народного искусства; -владеет приемами вырезания симметричных предметов и нескольких предметов одновременно, обрывания, наклеивания предметов, создавая иллюзию объема; -владеет мозаичным способом изображения с предварительно легким обозначением				
--	--	--	--	--	--

	карандашом форм частей и деталей картинки. <u>Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном</u> -умеет складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях; -использует разную по фактуре бумагу, делает разметку с помощью шаблона; -создает игрушки-забавы; -умеет создавать предметы из полосок цветной бумаги; -умеет использовать образец; -умеет создавать объемные игрушки в технике оригами. <u>Прикладное творчество: работа с тканью</u> -умеет вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; --умеет пришивать пуговицу, вешалку; -умеет шить простейшие изделия (игельница и др.) швом «вперед иголку»; -умеет делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры, нанося контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. <u>Прикладное творчество: работа с природным материалом</u> -умеет создавать фигуры людей, животных, птиц из природного материала (желуди, шишки и др.), передавая выразительность образа; -умеет аккуратно и экономно использовать материалы. <u>Конструктивно-модельная деятельность</u> -умеет анализировать части и функциональное назначение конструкции объекта; -умеет самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений; -владеет навыками коллективной работы (распределять обязанности , не мешать друг другу). <u>Конструирование из строительного материала</u> -умеет сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешехода, мост для транспорта); -умеет планировать процесс возведения постройки; -умеет сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). <u>Конструирование из деталей конструкторов</u> -использует разнообразные пластмассовые конструкторы; -умеет создавать различные модели по рисунку, словестной инструкции, собственному замыслу; -умеет создавать различные конструкции по рисунку, словестной инструкции, собственному замыслу из деревянного конструктора; -умеет создавать конструкции, объединенные общей темой (стоянка машин и др.). <u>Музыкальная деятельность</u> -проявляет яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. <u>Слушание</u>				
--	--	--	--	--	--

	-различает звуки по высоте; -имеет представление о музыкальных понятиях (темп, ритм), музыкальных жанрах (опера, концерт, симфонический концерт), творчестве композиторов, музыкантов; -знает мелодию Государственного гимна России. <u>Пение</u> -владеет практическими навыками выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; -умеет брать дыхание и удерживать его до конца фразы; -умеет петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. <u>Песенное творчество</u> -умеет самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; -может самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя знакомые песни, музыкальные пьесы, танцы. <u>Музыкально-ритмические движения</u> -умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; -имеет представление о национальных плясках; -владеет навыками художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. <u>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</u> -проявляет творческую активность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение и т.п.); -умеет импровизировать под музыку соответствующего характера; умеет придумывать движения, отражающие содержание песни; -умеет выразительно действовать с воображаемыми предметами; -может самостоятельно найти способ передачи в движениях музыкальных образов. <u>Игра на детских музыкальных инструментах</u> -умеет играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах; -умеет играть на русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; -может исполнять музыкальные произведения в оркестре и ансамбле. <u>Театрализованные игры</u> -проявляет самостоятельность в организации театрализованных игр -умеет самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки -умеет самостоятельно готовить необходимые атрибуты и декорации -умеет самостоятельно распределять обязанности и роли -проявляет творческую самостоятельность в передаче образа, артистические навыки				
--	--	--	--	--	--

	-умеет использовать средства выразительности -использует разные виды театра -проявляет интерес к театральному искусству через просмотр театральных постановок, рассказы о театре. Вывод				
Физическое развитие	<u>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</u>				
	-имеет представление о рациональном питании;				
	-имеет представление о значении двигательной активности в жизни человека;				
	-имеет представление об активном отдыхе;				
	-имеет представление о правилах, видах, пользе закаливания;				
	-имеет представление о роли солнечного света, воздуха, воды в жизни человека, их влиянии на здоровье.				
	<u>Физическая культура</u>				
	-сохраняет правильную осанку в различных видах деятельности;				
	-выполняет основные движения естественно, легко, точно, выразительно;				
	-умеет соблюдать заданный темп в ходьбе и беге;				
	-сочетает разбег с отталкиванием в прыжках в длину и высоту с разбега;				
	-умеет прыгать через короткую скакалку;				
	-умеет ползать на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками, отталкиваясь ногами				
	-умеет лазать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали;				
	-умеет быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу;				
	-умеет перебрасывать мяч друг другу снизу, из-за головы;				
	-умеет метать мяч горизонтальную и вертикальную цель;				
	-умеет отбивать мяч правой и левой рукой на месте и в движении;				
	-умеет подбрасывать мяч вверх и ловить двумя руками и одной рукой;				
	-умеет метать на дальность правой и левой рукой				
	-выполняет упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе;				
	-обладает психофизическими качествами:силой, быстротой, выносливостью, ловкостью, гибкостью;				
	-владеет навыками выполнения спортивных упражнений:				
	катание на санках,				
	скольжение по ледяным дорожкам,				

	ходьба на лыжах,				
	катание на велосипеде,				
	катание на самокате;				
	-умеет сохранять равновесие в статическом и динамическом состоянии;				
	-владеет координацией движений;				
	-проявляет интерес к физической культуре и спорту				
	<u>Подвижные игры</u>				
	-самостоятельно организует подвижные игры;				
	-может справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей в подвижных играх;				
	-умеет придумывать варианты игр, комбинировать движения.				
	Вывод				

Рекомендации _____

Воспитатель _____

подпись

расшифровка

